



Le château de Mosny : un lieu où souffle l'esprit

Sur la route des vins de Montlouis, les « *Rendez-vous aux jardins* » de Martine Le Gal sont uniques en Touraine. En ce début d'été 2017, cette galeriste hors des sentiers battus nous invite dans un cadre enchanteur dédié à la création contemporaine. Une quinzaine d'artistes, peintres et sculpteurs tourangeaux de renom entrent en scène et fêtent 15 ans de passion

Dans la mouvance du *Land Art*, les totems aux couleurs catalanes de Michel Davo, nous plongent dans le rouge et l'or de la fête et les colosses en métal martelé, sculptures tribales, de Lionel Tonda ouvrent une perspective radieuse sur les champs de vignes. Sous un portique de roses, le végétal s'entrelace à l'une des chaises en fer toute tarabiscotée de ce « *poète de l'étrange* ».

Rendez-vous galant pour la « *Dame en noir* » qui prend la pose sous l'œil d'une nymphe énigmatique en pierre et d'une libellule en osier de Catherine Romand, vannière virtuose. L'insecte s'est posé sur un muret entre un chérubin en pierre et un chêne liège tricentenaire, *arbre remarquable* inscrit au patrimoine végétal.

Chaque fleur, chaque pierre, conte ici une histoire. Au détour d'un bosquet, une tête d'indien surgit soudain d'un tronc de châtaignier : c'est le bon génie du château avec lequel on assiste émerveillés à l'envolée graphique des merveilleux cerfs volants du plasticien Michel Gressier. Le souffle d'un vent léger fait onduler aussi les taupières : ces petits buis taillés en ronde-bosse évoquent ici un animal fantastique.

Regard ténébreux sous son grand chapeau de paille, le portrait du jardinier de Britt Le Bret, l'invitée d'honneur, accueille le visiteur dans la galerie du château. Libres sont les fleurs, anémones, pivoines, delphiniums, coquelicots, de ce maître pastelliste qui dansent sur les murs. « *Les fleurs disent quelque chose, elles ne sont pas l'une à côté de l'autre, elles se répondent* », confie l'artiste qui fait la part belle aux graminées et herbacées : orties et cardères sauvages, chères à la magicienne des lieux.

Ces bouquets d'aquarelles, encre, fusain, pastel, sans vase pour les emprisonner, effleurent un arbre fendu en deux par la tempête qui a trouvé entre les mains de l'ébéniste et sculpteur Edy Boucher une seconde vie et une étonnante métamorphose. Deux meubles ludiques ont ainsi pris racine à Mosny et abritent quelques elfes pour ajouter à la magie. Une mise en scène réalisée avec la complicité du bestiaire chimérique de Lionel Tonda dont l'une des créatures recèle dans ses entrailles un trésor bien gardé.

Au coeur de la poésie et dans les arcanes joyeuses de la création, on soufflera ce week-end les 15 bougies du jardin de Mosny. Du 2 au 4 Juin 2017 Château de Mosny - 37270 - Saint-Martin-Le-Beau.